

شیخ الاسلام ملا خسرو اور ان کی تصنیف درر الحکام کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ

Sheikh al-Islam Molla Khusro and the Place of his Book “Durar al Hukkam”

in the Ottoman Era

☆☆ڈاکٹر محمد القاسم خان

پیغمبر شعبہ اسلامیات، جامعہ پشاور

☆☆ڈاکٹر نوید اقبال

استاذ شعبہ اسلامیات، جامعہ کوہاٹ

Abstract:

Molla Khusro was one of the most famous and intelligent scholars of ottoman era. In the 14th century during the era of Caliphate Murat II, he completed the religious education and started teaching in Shah Malik madrasa. He also worked as mufti and Qazi (justice) in different cities after serving in the army as teacher and Qazifor many years. He is not only known as Qazi or mufti but is also for being sheikh ul Islam. He is also famous for writing several books about the Arabic language, fiqh (jurisprudence), Principles of Islamic jurisprudence and literature. His most famous book is Durar al hukkam in which he reviewed the problems related to justice affairs. Later, Qazi (justice) used to refer to this book in matters of dispute. In this paper we will discuss briefly the life of Molla Khusro and the place of his book in the ottoman era. The topic is mostly written in the Turkish language so we will be focusing on such references.

Key Words: Molla Khusro, Ottoman era, Durar al hukkam, Book value.

سلطنت عثمانیہ ایک خاندان کی طویل ترین حکمرانی کا سلسلہ ہے جو 1300 عیسوی سے لے کر 1922 تک جاری رہتا ہے۔ یہ سلطان حکمرانوں اور بادشاہوں والے شوق بھی رکھتے تھے۔ چنانچہ بڑے بڑے محلات، قلعے، مساجد، مدارس اور اسی طرح پیہنے کے پانی کے مراکز بہت خوبصورت قائم کرتے تھے۔ ترک سلطانوں اور بادشاہوں کو اسلام سے خصوصی لگن اور محبت تھی۔ یہ محبت عقیدت کی جھیل میں جنم لیتی تھی اور تصوف کے پالنے میں پلتی تھی اور یہ لوگ جب جوان ہوتے تھے تو یہ زندگی کے ہر لمحے کو اس محبت کی تصویر میں سونے میں لگ جاتے تھے۔ ملا خسرو بھی اس عظیم اسلامی سلطنت کے نامور اور عظیم حکمران سلطان مراد ثانی اور انکے بیٹے سلطان

محمد فاتح استنبول کی دور خلافت میں مختلف شہروں میں قاضی، مفتی اور تدریس کے شعبے پر فائز رہے۔ آپ کی خصوصیات میں سے سب سے اہم خصوصیت یہ ہے کہ آپ سلطان محمد فاتح کے قریب اور قابل اعتماد علماء میں سے ہونے کے علاوہ سلطان محمد فاتح نے آپ کو پہلے استنبول بلا کر استنبول کا قاضی بنایا پھر بعد میں شیعہ الاسلام کے مرتبے پر فائز کیا جو کہ دینی اعتبار سے سب سے اوپر اچھا مرتبہ ہوتا تھا۔ ملا خسرو نے بھی نہ صرف سلطان محمد فاتح کے حکم کی تکمیل کی بلکہ آپ نے بھی معاشرے کی اصلاح اور تربیت کے علاوہ عدالتی نظام کو بہتر اور منظم کرنے میں ایک بنیادی ستون کا کردار ادا کیا۔ چنانچہ طویل عرصے تک قاضی اور مفتی کے منصب پر رہتے ہوئے سامنے آنے والے منفرد مسائل کا جائزہ لے کر قاضیوں اور مفتیان کرام کی سہولت اور آسانی کی خاطر اسلامی قانون سے متعلق غرر الاحکام کے نام سے ایک مختصر رسالہ لکھا، لیکن بعد میں ضرورت کی پیش نظر خود سے ۲ نصیحہ جلدیوں میں دررالحکام کے نام سے ایک مدلل شرح لکھی جو طویل عرصے تک قاضیوں اور مفتیان کرام کے لیے ایک مستند مرجع اور منبع رہی۔

۱۔ ملا خسرو حنفی بھی حالات زندگی:

ملا خسرو کا اصل نام محمد تھا۔ آپ کے والد کا نام فرامورز تھا۔ ملا خسرو کے والد فرامورز نے اپنی ایک بیٹی کا نکاح عثمانی امراء میں سے خسرو نامی شخص کیسا تھا کرایا تھا۔ ملا خسرو کے والد آپ کے بھپن میں ہی وفات پا گئے تھے۔ چنانچہ والد کی وفات کے بعد ملا خسرو کو انکے بہنوئی خسرو نے اپنی حفاظت اور کفالت میں لیا۔¹ جس کی وجہ سے ابتداء میں محمد کو "خسرو قابی" یعنی "خسرو کا سالہ" کے لقب سے پکارا جاتا تھا، لیکن بعد میں وقت کے گذرنے کیسا تھا آپ کو اپنے بہنوئی خسرو کے نام سے پکارا جانے لگا یہاں تک کہ آپ اسی نام کے ساتھ علمی حلقے میں بھی مشہور ہوئے۔² ترک مورخ طاشکو بیریزادہ نے ملا خسرو کے والد کا اصلاح اساق کے امراء اور رومی علاقے سے ہونے کو بیان کیا ہے، یعنی اصل میں رومی تھے، جو بعد میں مسلمان ہوئے تھے۔³ مجددی آنندی نے اپنی کتاب شقاائق کے ترجمہ میں ملا خسرو کے والد کا موجودہ ترکی کے توکات نامی شہر کے ایک گاؤں میں رہنے کو بیان کیا ہے لیکن اس کے علاوہ تاریخی کتابوں میں ملا خسرو کے والد کی پیدائش کے بارے میں کوئی معلومات موجود نہیں کہ وہ کس شہر میں پیدا ہوئے ہیں البتہ موجودہ تاریخی کتابوں میں ملا خسرو کی پیدائش کے بارے میں، سواس، توکات اور اوز گات جیسے شہروں کے نام ملتے ہیں۔⁴

ملا خسرو نے اپنے والد کی وفات کے بعد اپنے بہنوئی کی زیر سرپرستی میں رہ کر دینی علوم کا آغاز اپنے آبائی علاقے سے کیا۔ اس کے بعد آپ نے اپنا علمی سفر جاری رکھا یہاں تک کہ اپنے وقت کے مشہور اور مستند علماء سے فیض یاب ہو کر اپنا علمی پیاس بچایا۔ چنانچہ آپ نے اساتذہ میں سے فیض ملافقاری کے بیٹے قاضی یوسف بالی، آدانہ شہر میں علامہ سعد الدین التفتازانی کے شاگردوں

میں سے بربان الدین حیدر الہرویؒ، ملایکان، الشیخ حمزہ وغیرہ سے جن کا شمار خلافت عثمانیہ کے عظیم اور جید علماء کرام میں سے ہوتا تھا، ان سے علم حاصل کیا۔⁵

تحصیل علم کے بعد آپ (۸۲۰ھ) میں مدرسہ شاہ ملک میں پہلی بار شعبہ تدریس سے منسلک ہوئے۔ لیکن ۸ سال کے طویل عرصے کے بعد جب ۸۲۸ھ میں جب بادشاہ مراد شاہی کو معزول کیا گیا اور اسکی بجائے ان کا بیٹا تخت نشین ہوا تو انہوں نے ملا خسر و کو مدرسے کی تدریس سے نکال کر فوجی ادارہ (فاز سکر) میں ایک اعلیٰ علیٰ رتبے پر فائز کیا، لیکن ہمیں کہیں پر اس بات کی صراحة نہیں ملی کہ فوجی ادارہ میں آپ کی تعیناتی بطور ایک معلم کی تھی یا بطور قاضی کی تھی۔ البتہ فوجی اور عسکری ادارے میں دینی امور اپکے زیر نگرانی میں ہوا کرتے تھے۔ ۸۵۰ھ میں خلیفہ مراد دو تکم کا دوبارہ تخت نشین ہونے کے بعد انہوں نے ملا خسر و کو اسی عہدے سے نکال کر ادا نہ شہر میں ۸۵۱ھ میں قاضی کے منصب پر فائز کیا چنانچہ آپ نے وہاں پر تین سال تک بطور قاضی اپنے فرائض سرانجام دیے۔⁶

ملا خسر و ایک دیندار، متواضع، مخلص اور شفیق انسان تھے۔ اپنے اچھے اور عمدہ اخلاق کی بدولت آپ نے تدریس کے زمانے میں اور اسی طرح دیگر منصوبوں پر دینی اور سرکاری خدمات سرانجام دیتے ہوئے لوگوں کی دلوں میں اپنی عزت اور محبت پیدا کر لی تھی، چنانچہ جب آپ گھر سے تدریس کے لئے مدرسے کی طرف نکلتے تھے تو لوگ گھر کے دروازے پر ہی کھڑے ہو کر استقبال کیا کرتے تھے اور پھر مدرسے تک برابر جاتے تھے اسی طرح واپسی پر گھر تک چھوڑنے جاتے تھے۔⁷

۲۔ ملا خسر و کی تدریسی خدمات:

ملا خسر و نے عثمانی دور خلافت کے اہم مدارس میں کئی سالوں تک تدریسی خدمات سرانجام دیں ہیں۔ ۸۲۰ء میں دینی علوم کی تکمیل کے بعد سب سے پہلے آپ نے شاہ ملک نام کے مدرسے سے تدریس کی ابتداء کی۔⁸ (خلافت عثمانیہ کے زمانے میں مدارس اسلامیہ حکومت کے زیر نگرانی ہوا کرتے تھے اس وجہ سے مدرسین اور معلمین کی تعیناتی کا عمل بھی حکومت کے زیر نگرانی میں ہوا کرتا تھا)۔ ملا خسر و نے مدرسہ شاہ ملک کے علاوہ آدرنہ میں جلبی نامی مدرسے میں بھی تدریس کے خدمات سرانجام دیئے ہیں اس کے علاوہ آپ استنبول کے مشہور مدرسہ آیا صوفیہ کی ابتدائی مدرسین میں سے تھے۔ آیا صوفیہ کا مدرسہ پہلے رومی عیسائیوں کا مشہور چرچ تھا۔ (آیا صوفیہ آج بھی استنبول میں اپنی پرانی شکل میں موجود ہے۔ عثمانی دور خلافت کے خاتمے کے بعد جمہوری حکومت کے قائم ہونے کے بعد مصطفیٰ کمال اتاترک نے آیا صوفیہ کو تقریباً ۸۵۰ سال بعد مسجد سے میوزیم میں تبدیل کر کے وہاں پر نماز پڑھنے پر پابندی لگادی۔ اس کے بعد ترکی کے موجودہ صدر طیب اردو گان نے کچھ سالوں پہلے پھر سے آیا صوفیہ کو مسجد میں تبدیل کرنے کا اعلان کر کے وہاں پر جماعت

کیسا تھے نماز پڑھانے کا اہتمام کیا، لیکن افسوس ان کا یہ عمل مزید آگے جاری نہ رہ سکا۔ اس وجہ سے ابھی فی الحال میوزیم کے طور پر ناظرین کے لیے کھولا ہے) لیکن جب سلطان محمد فاتح نے استنبول فتح کیا (ترکی کا شہر استنبول وہ شہر ہے جو دنیا کی تین عظیم سلطنتوں کا دارالحکومت رہا ہے۔ یہ شہر رومی سلطنت، بازنطینی سلطنت اور پھر سلطنت عثمانیہ کا دارالحکومت رہ چکا ہے۔ یہ مشرق اور مغرب کا حسین سگم ہے، یہ وہ خطہ ہے جہاں ایشیا اور یورپ ملتے ہیں۔ جہاں دو تہذیب یوں کاملاپ ہوتا ہے۔ مجھے بھی استنبول میں علیل القدر صحابی رسول حضرت ابو ایوب النصاریؓ کے مزار پر جانے کی سعادت حاصل ہوئی ہے۔ حضرت ابو ایوب النصاریؓ وہ خوش نصیب صحابی ہیں جنہیں مدینہ منورۃ میں رسول کریم ﷺ کی میزبانی کا شرف حاصل ہوا۔ قسطنطینیہ (استنبول) کی فتح کے متعلق رسول کریم کے اس فرمان ”تم ضرور قسطنطینیہ فتح کرو گے، وہ فاتح بھی کیا باکمال ہو گا اور وہ فوج بھی کیا باکمال ہو گی“ اور بشارت کو بہت سے مسلم حکمرانوں نے پورا کرنے کی کوششیں کی۔ لیکن سات سو سال کی طویل مدت کے بعد یہ عظیم سعادت سلطان محمد فاتح کے حصے میں آئی۔ ایک سالہ سلطان محمد فاتح عظیم ترک حکمران سلطان مراد ثانی کے بیٹے تھے۔ رسول کریمؓ کی محبت سے سرشار تھے، نبیؓ کی بشارت کو پورا کرنے کا عزم کیا، اپنی فوج کو جدید ترین شیخناوی جی سے لیں کر کے 29 مئی 1453ء کی شام کو سلطان محمد فاتح بازنطینی دارالحکومت استنبول میں ایک فاتح کی حیثیت سے داخل ہوئے۔ چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ میں قسطنطینیہ (استنبول) کی فتح ایک تاریخی کامیابی سمجھی جاتی ہے۔ اس کامیابی سے پھر یورپ میں اسلام کے داخلے کی راہ کھل گئی اور یہ رسول اللہ ﷺ کی محبت میں سرشار ایک ایکس سالہ مسلم نوجوان کا عزم ہی تھا کہ استنبول سے بازنطینی سلطنت کا خاتمہ ہو اور آج استنبول کی فضائیں اذانوں کی آواز سے گونج رہی ہیں۔ سلطان محمد فاتح نے 785ھ میں آیا صوفیا کو مسجد اور مدرسے میں تبدیل کیا۔ اس کے بعد 829ھ میں چرچ کے اطراف میں پادریوں کے لئے بنائے گئے کمروں کو بھی مدرسے کا حصہ بنایا۔ اس کے بعد مزید تبدیلیاں بھی جاری رہیں۔⁹ اس کے علاوہ ملک اخسر نے "ساختے سماں" کے نام سے اہم مدرسے میں بھی تدریس خدمات انجام دی ہیں۔ ساختے سماں نام کا مدرسہ اصل میں استنبول میں عیسائیوں کا حواریوں کے نام سے مشہور دوسری چرچ تھا۔ سلطان محمد فاتح نے استنبول کو فتح کرنے کے بعد 827ھ میں استنبول میں عیسائیوں کے اس مشہور چرچ کو بھی مسجد اور مدرسے میں تبدیل کیا تھا۔ استنبول کے فتح ہونے کے بعد سلطان محمد فاتح نے بہت ہی تیزی کیسا تھے استنبول شہر کو علم کا مرکز بنانے کے لئے جگہ جگہ مدارس اور اوقاف کی بنیاد رکھی چنانچہ بہت ہی کم عرصے میں ایک علمی مرکز بننا۔ سلطان محمد فاتح نے ملکی اور غیر ملکی علمی شخصیات کو استنبول آنے کی دعوت تھی چنانچہ آپ کی دعوت پر اکثر علمی شخصیات استنبول منتقل ہوئے۔ ان علمی شخصیات میں سے ایک ملک اخسر و بھی تھے جن کا بعد میں سلطان محمد فاتح کے ساتھ بہت گہرا تعلق رہا۔¹⁰ ملک اخسر نے زندگی کے آخری سالوں میں (787ھ میں) استنبول کو خیر باد کہہ کر

وہاں سے بورصہ شہر منتقل ہوئے اور وہاں پر آپ نے ایک نئے مدرسے کی بنیاد رکھی اور پھر وہی پر کچھ عرصے تک تدریس سے منسلک رہے۔ چنانچہ آپ کی وفات کے بعد پھر وہ مدرسہ ملا خسرو مدرسے کے نام سے مشہور ہوا۔¹¹

۳۔ قاضی کے منصب پر تقریب:

ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} ۸۷۸ھ میں حکومت کی طرف سے سب سے پہلے قازی سکر کے عہدے پر تعینات ہوئے (قازی سکر، خلافت عثمانیہ کے دور میں فوجی ادارے میں ایک بڑا منصب ہوا کرتا تھا جو فوجی ادارے کے شعبہ اسلامی کی گمراہی کیا کرتا تھا) اس طرح سے خلافت عثمانیہ کے فوجی ادارے سے متعلق شرعی امور ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} کے سپرد کئے گئے۔¹² آپ نے ۳ سال تک اس عہدے پر خدمات انجام دیئے، لیکن عثمانی خلیفہ مراد دوم جب دوسری مرتبہ تخت پر فائز ہوئے تو انہوں نے ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} کا قاضی بنایا۔ ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} نے ۳ سال تک قاضی کے عہدے پر خدمات انجام دیئے، لیکن خلیفہ مراد دوم کی وفات کے بعد اور سلطان محمد فاتح کا استنبول فتح کرنے کے بعد سلطان محمد فاتح نے ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} کو استنبول بلاؤ کر انکو استنبول کے قاضی کے منصب پر قائم کیا۔ تقریباً ۵ سال تک ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} استنبول کے قاضی رہے۔ اس کے بعد ۱۳۲۲ / ۸۶۷ھ میں ملا خسرو نے استنبول کو چھوڑا اور وہاں سے برصہ شہر منتقل ہوئے، وہاں پر کچھ عرصے تک تدریس کی خدمات انجام دیتے رہے، لیکن سلطان محمد فاتح نے انکو پھر استنبول آنے کی دعوت دی اور انکو شیخ الاسلام کے مرتبہ پر فائز کیا اس طرح سے آپ زندگی کے آخری لمحات تک اسی عہدے پر فائز رہے۔¹³ سلطان محمد فاتح، ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} کی بہت زیادہ عزت اور اکرام کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} کی علمی اور فقہی خدمات سے اس قدر متاثر ہوئے تھے کہ ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ} "عصر حاضر کا ابو حنیفہ" کہا کرتے تھے۔ ملا خسرو^{رحمۃ اللہ علیہ}، سلطان محمد فاتح کے دربار میں علماء کی مجلس میں بطور رئیس العلماء کے شریک ہوتے تھے۔¹⁴

خلافت عثمانیہ کے زمانے میں شیخ الاسلام کا لقب اور مقام اس علمی شخصیت کو حکومت کی طرف سے دیا جاتا تھا، جو دینی علوم میں مہارت اور تجربے کیسا تھا ساتھ فتوی کے میدان میں بھی قوی اور رائج الحلم ہو، کیونکہ شیخ الاسلام حکومت کے اہم اور اعلیٰ مرتبے پر فائز ہو کر خلفاء اور امراء کی طرف سے بنائے جانے والے قوانین پر قرآن، سنت کی روشنی میں نظر ثانی کیا کرتا تھا اگر کوئی قانون شریعت کے مخالف ہوتا تھا تو انکو آگے لا گو کرنے سے روک دیا جاتا تھا۔¹⁵

۳۔ ملا خسرو الحنفیؒ کی تصنیفات:

ملا خسرو الحنفیؒ نے فقہ اور اصول فقہ کے علاوہ تفسیر، عربی لغت اور ادبیات میں بھی کئی اہم کتابیں تصنیف کیں ہیں۔ آپ کی تصنیفات میں سے بعض درج ذیل ہیں۔

۱۔ مرآۃ الاصول فی شرح مرقات الاصول۔

مرقات الاصول خود ملا خسرو کی اصول فقہ سے متعلق مختصر رسالہ ہے لیکن آپ نے پھر خود سے مرآۃ الاصول کے نام سے اسکی شرح لکھی۔ آپ کی یہ کتاب خلافت عثمانیہ کے دور میں طویل عرصے تک مدارس میں درس اپڑھائی جاتی رہی اور کئی بار شائع ہوئی۔¹⁶

۲۔ غررالاحکام: ملا خسرو کی فقہی مسائل سے متعلق مختصر کتاب ہے اس کتاب کی بعد میں آپ نے خود ۲۰ خیم جلدیوں میں دررالاحکام فی شرح غررالاحکام کے نام سے شرح لکھی ہے۔

۳۔ دررالاحکام فی شرح غررالاحکام۔ اس کتاب کے بارے میں تفصیلی کلام آگے صفحات میں آئے گی۔

۴۔ حاشیہ علی التلویح، صدر اشریعیۃ کی اصول فقہ سے متعلق مشہور کتاب التلویح پر علامہ تفتازانی کی حاشیہ کے علاوہ لکھا ہوا حاشیہ ہے یہ کتاب بھی ۱۲۸۳ھ میں استنبول سے شائع ہوئی ہے۔¹⁷

۵۔ شرح اصول بزدوى: حنفی مذہب کی بنیادی اصول کی کتابوں میں سے ایک فخرالاسلام البزدوى کی کنزالوصول فی سفر فقہ الاصول کتاب ہے۔ ملا خسروؒ نے شرح اصول بزدوى کے نام اس کتاب کی شرح لکھی ہے۔¹⁸

۶۔ حاشیۃ علی حاشیۃ المختصر للسید شریف: ابن حاجبؒ کی اصول فقہ میں مختصر المحتی کے نام سے کتاب ہے۔ السید شریف الاجر جانیؒ نے اس پر حاشیہ لکھا ہے۔ ملا خسروؒ نے السید شریف الاجر جانیؒ کی اس پر حاشیہ پر حاشیہ لکھا ہے۔ استنبول میں مکتبہ سلیمانیہ سے شائع ہوئی ہے۔

۷۔ رسالتہ فی الولاء: ملا خسروؒ کا یہ رسالتہ، "رسالتہ الولاء" اور اسی طرح "رسالتہ فی بحث من تولد من حریۃ الاصول والعتق" کے نام سے بھی مشہور ہے۔ ملا خسروؒ کا یہ رسالتہ، غلاموں کے حقوق سے متعلق بہت اہمیت کا حامل رسالہ ہے۔

۵۔ دررالحکام فی شرح غررالاحدام میں ملا خسرو کا فقہی منہج

ملا خسرو[ؒ]، خلافت عثمانیہ کے جیبد اور نامور مدرسین اور معلمین میں سے ہونے کے علاوہ اپنے وقت کے بہت ہی قابل اور ذہین قاضیوں میں سے ایک تھے۔ آپ کی ذہانت اور علمی قابلیت کا یہ عالم تھا کہ فاتح استنبول سلطان محمد فاتح نے آپ کو شیخ الاسلام کے مرتبے پر فائز کیا تھا۔ چنانچہ آپ طویل عرصے تک قاضی کے منصب پر فائز رہے اور اپنی زندگی کے تجربات اور مشاہدات کی بناء پر قاضیوں کی علمی اور قانونی ضروریات کو مد نظر رکھتے ہوئے آپ نے غررالاحدام لکھی۔¹⁹ غررالاحدام چونکہ اہم فقہی مسائل سے متعلق ایک مختصر سی متن تھی اس لئے ملا خسرو نے بذات خود اسکی ۲ حصیم جلدوں میں شرح لکھی۔

ملا خسرو[ؒ] نے دررالحکام ۱۲ تعددہ ۷۷۷ھ (۱۱۰ پریل ۱۳۷۲ء) میں لکھنا شروع کیا، تقریباً ۶ سال کے طویل عرصے میں ۸۸۳ھ (۱۳۷۸ء) میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔²⁰ ملا خسرو نے شرح کامل کرنے کے بعد سب سے پہلے اسکو سلطان فاتح محمد کے حضور بطور ہدیہ کے پیش کیا۔ سلطان محمد فاتح کو دیا گیا نسخہ آج بھی استبول میں موجود ہے۔²¹

ملا خسرو[ؒ] کی کتاب دررالحکام ایک فہرست ۳۵ فصول، ۱۲۰ ابواب اور تین الگ مسائل پر مشتمل ہے۔ غررالاحدام اور دررالحکام مختلف ادوار میں کئی بار شائع ہوئی، لیکن سب سے عمدہ طباعت سلطان عبد الحمید ثانی کے دور میں (۱۳۱۷ھ) ہوئی۔ دررالحکام کا ترکی زبان میں ترجمہ ۱۵۹۵-۱۶۰۳ء کے درمیان سلیمان بن انتروی اور شام کے قاضی غالب او غلو عثمان کی طرف سے کیا گیا ہے۔ دررالحکام، فروعی مسائل سے متعلق ہونے کے باوجود دلائل کے اسلوب اور دیگر خصوصیات کی بناء پر اصول کی کتابوں سے مشابہت رکھتا ہے۔

دررالحکام میں ملا خسرو نے جس اسلوب اور منہج کیسا تھا مسائل اور احکام پر تبصرہ کیا ہے وہ درجہ ذیل ہیں:

۱۔ ملا خسرو[ؒ] نے کتاب میں مسائل اور احکام کے بیان میں بنیادی مرجع اور منبع قرآن کریم اور احادیث مبارکہ کو قرار دیا ہے۔ اس لیے بہت سارے مسائل میں آپ نے دلائل کے طور پر صرف آیات اور احادیث پر اکتفاء کیا ہے۔ البتہ فقہاء کے مابین اختلافی مسائل میں آیات اور احادیث کے علاوہ عقلي اور منطقی دلائل بھی بیان کیے ہیں۔²³

۲۔ موکلف نے اختلافی مسائل میں خفی مذهب کی تائید اور ترجیح کے مقام پر قرآن کریم اور احادیث کے علاوہ اجماع، قیاس، استحسان، عرف اور صحابہ کرام کے عمل اور فتاوی کو بھی بطور دلیل ذکر کیے ہیں۔²⁴

۳۔ اگر کسی مسئلے میں خود فقہاء حنفیہ کے درمیان اختلاف ہو، یعنی مسئلہ مختلف فیہ ہو تو اس وقت آپ فقہی اقوال اور آراء کے ذکر کرنے میں امام ابو حنفیہ کے قول کو مقدم رکھتے ہیں۔ اس کے بعد امام ابو یوسف، امام محمد اور امام زفر کے اقوال کو بیان کرتے ہیں۔ ملا خسروؑ کی امام ابو حنفیہ سے عقیدت اور ادب، احترام کا یہ حال ہے کہ آپ مسائل میں امام صاحب کے قول کو مر جو ح اور غیر مفتی ہے ہونے کے باوجود بھی مقدم ذکر کرتے ہیں۔ جبکہ صاحبین کے قول کو باوجود راجح ہونے کے موخر ذکر کرتے ہیں۔ آخر میں اقوال میں سے راجح اور مفتی بہ قول اور رائے کی وضاحت کرتے ہیں۔²⁵

۴۔ اختلافی مسائل کے درمیان سامنے آنے والے فرق اور مشابہت کو عقلی اور منطقی دلائل کی روشنی میں بہت ہی عمدہ اور وضاحت کیسا تھہ بیان کرتے ہیں۔²⁶

۵۔ مسائل کی مناسبت سے سب ابواب کے مناسب ترجمۃ الباب قائم کیے ہیں۔ باب کی ابتداء میں لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کر کے ان کے درمیان کی مناسبت کو بھی بیان کرتے ہیں۔ مثلاً؛ نکاح سے متعلق باب کی ابتداء میں لفظ نکاح کے لغوی معنی "جمع کرنا" بیان کرنے کے بعد نکاح کے اصطلاحی معنی یوں بیان کئے ہیں: نکاح بھی چونکہ شوہر اور بیوی کو ایک جگہ جمع کرتا ہے۔ اس وجہ سے نکاح کے اصطلاحی معنی کا لغوی معنی کیسا تھہ مناسب واضح ہے۔²⁷

۶۔ اختلافی مسائل میں آپ نے متقید میں فقہاء کی طرز پر اصطلاحات استعمال کرتے ہیں۔ چنانچہ احناف اور شوافع کے مابین اختلاف کے وقت آپ احناف کے مذہب کو "ہمارے نزدیک"، ہمارے دلائل "جیسے اصطلاحات استعمال کر کے ذکر کرتے ہیں۔ ملا خسروؑ نے بعض اختلافی مسائل اور احکام میں علماء احناف پر اعتراضات بھی کیے ہیں۔²⁸

۷۔ مؤلف اختلافی مسائل میں اس قول کو مقدم بیان کرتے ہیں جو انکے نزدیک راجح ہوتا ہے۔ اور پھر اپنی رائے کی تائید میں دیگر اقوال کو بھی ذکر کرتے ہیں۔ ضعیف اور مر جو ح اقوال کو بعد میں ذکر کرتے ہیں۔

۸۔ ملا خسروؑ نے درر الحکام میں معاشرے کی ساخت اور ضروریات کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنی کتاب کو مزید فعال، مدلل اور موثر ثابت کرنے کے لیے قاضیوں کیلئے اہم اور ضروری مسائل میں احناف اور شوافع کے اقوال اور آراء کے ذکر کرنے کے ساتھ ساتھ دیگر متقید میں فقہاء کرام کے اقوال کو بھی ذکر کرتے ہیں۔²⁹

۹۔ موکف، کتاب میں شافعی مذہب کے اقوال اور آراء کو بھی تفصیل کیسا تھا بیان کرتے ہیں۔ مذہب شافعی سے متعلق مسائل اور احکام کو تفصیل سے بیان کرنے کی بنیادی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ اس وقت خلافت عثمانیہ میں شافعی مذہب کے پیروکاروں کی بھی کثیر تعداد موجود تھی۔ اس وجہ سے غالب گمان یہی ہے کہ ملا خسروؒ نے معاشرے میں موجود تمام لوگوں کا لحاظ کیا ہے۔

۱۰۔ ملا خسروؒ، کتاب میں احناف کے اقوال کیسا تھا جگہ شافع اور مالکی مذہب کے اقوال اور مسائل کو بھی بیان کرتے ہیں، لیکن کتاب میں کہیں پر خبیل مذہب سے متعلق کسی قول اور رائے سے متعلق کوئی معلومات نہ مل سکی۔

۱۱۔ ملا خسروؒ، اپنی کتاب میں اجتہادی سرگرمیوں کو بھی اہمیت دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے اپنی کتاب "مرآۃ الاصول" کے اخر میں اجتہاد میں خطاء اور صواب کے حوالے سے تفصیلی کلام کیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے دررالحکام میں ۹۰ مقالات پر "میں کہتا ہوں" جیسے اصطلاح استعمال کر کے اپنی اجتہادی رائے کو بیان کیا ہے۔³⁰ ملا خسروؒ کی کتاب دررالحکام صرف متقد میں فقہاء کرام اور علماء کرام کی کتابوں، آراء اور اقوال کا خلاصہ نہیں بلکہ بہت سارے مسائل میں اپنی رائے کو راجح قرار دے کر دیگر آراء کو مرجوح شمار کیا ہے۔

۶۔ دررالحکام پر لکھے گئے حواشی اور شروحات

دررالحکام کی ۲۰ کے قریب شروحات اور حواشی لکھی گئی ہیں۔ ان میں سے بعض درج ذیل ہیں:

۱۔ نقد الدرر: محمد بن مصطفیٰ الاولیؒ (وفات، ۱۰۰۰ھ) کا لکھا ہوا حاشیہ ہے۔ دررالحکام پر لکھے گئے عمدہ حواشی میں سے ایک

ہے۔ ۱۳۱۲ھ میں استنبول سے دررالحکام پر حاشیہ کی شکل میں شائع ہوا ہے۔³¹

۲۔ حاشیہ علی الدرر والغرر: مصطفیٰ عظیم زادہؒ (وفات، ۱۰۳۰ھ) کی طرف سے لکھا گیا حاشیہ ہے۔ ۱۱۹۹ھ میں استنبول کے مکتبہ سلیمانیہ سے شائع ہوا ہے۔

۳۔ الاحکام شرح دررالحکام: اسماعیل بن عبد الغنی النابلسیؒ (وفات، ۱۰۲۲ھ) کی طرف سے ۱۲ جلدوں میں لکھی گئی شرح ہے۔ البتہ موکف نے دررالحکام میں موجود حنفی مذہب کے اہم مسائل پر تفصیلی کلام کیا ہے۔

۴۔ نتائج النظر فی حواشی الدرر: نوح بن مصطفیٰ الرومیؒ (وفات، ۱۰۷۰ھ) کا لکھا ہوا شرح ہے۔ ۱۳۱۲ھ میں استنبول کے مکتبہ سلیمانیہ سے شائع ہوا ہے۔³²

۵۔ غنیہہ ذوی الاحکام فی بغیہہ درر الحکام: حسن بن عمار الشرنبلی الحنفی (وفات، ۱۰۶۹ھ) کا لکھا ہوا اعمدہ حاشیہ ہے۔ مکتبہ احیاء کتب العربیہ سے درر الحکام پر حاشیہ کی صورت میں شائع ہوا ہے۔³³

۶۔ درر الحکام شرح غرر الاحکام کا عثمانی دور خلافت میں مقام اور اہمیت

عثمانی دور خلافت میں عموماً و قسم کے قوانین راجح تھے۔

۱۔ پہلی قسم: کتاب اللہ، احادیث مبارکہ، اجماع اور قیاس پر مبنی فقہی کتابوں میں مذکور احکام پر مشتمل قوانین تھے۔ ان احکامات اور قوانین کو شرعی قوانین سے تعبیر کیا کرتے تھے۔

۲۔ دوسری قسم: شرعی قوانین کے مخالف نہ ہونے کے شرائط کو مد نظر رکھتے ہوئے خلفاء اور امراء کے ہاں معروف اور محدود دائرہ کار میں قاضیوں کی مشاورت سے بنائے جانے والے قوانین تھے۔ ان قوانین کو عرفی قوانین سے تعبیر کیا کرتے تھے۔³⁴

عرف، اسلامی فقہ میں ایک مستقل اصطلاح ہے اور اسکی بناء پر بعض اوقات احکام میں تبدیلی یا حکم میں نرمی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس وجہ سے عثمانی دور خلافت میں عرفی قوانین دیگر شرعی قوانین سے الگ مستقل قانون کے طور پر لاگو کئے جاتے تھے۔ البتہ عرفی قوانین کا شرعی قوانین سے کسی قسم کی تعارض اور تصادم کے نہ ہونے کی شرط کیسا تھا۔ عرفی قوانین کو عثمانی دور خلافت میں قانون نامے اور خلفاء، امراء کے تنفیذ ایک خاص قسم کے قانونی نظام سے بھی تعبیر کیا جاتا تھا۔³⁵

عثمانی دور خلافت میں قاضیوں اور مفتیان کرام کیلئے ضروری کتابیں اور اسی طرح اسلامی مدارس میں پڑھائی جانے والی کتابیں حنفی مذہب کی بنیادی اور اساسی کتابیں تھیں۔ عثمانی دور خلافت میں جب سلطان محمد فاتح نے استنبول فتح کیا۔ اور استنبول شہر کو دارالخلافہ بنایا تو آپ نے تعلیم نظام کو بہتر بنانے کے سر توڑ کو شروع کی۔ آپ نے استنبول شہر میں جگہ جگہ مساجد اور مدارس بنائے۔ اس سلسلے میں آپ نے ملا محدث و کو استنبول آنے کی دعوت دی۔ ملا محدث نہ صرف دعوت قبول کی بلکہ آپ نے اسلامی نظام تعلیم اور اسی طرح عدالتی نظام میں فعال کردار ادا کیا۔ جیسا کہ ہم اور پڑکر کرچکے ہیں کہ سلطان فاتح محمد، ملا محدث کی علم اور قابلیت سے اس قدر ممتاز ہوئے کہ آپ نے استنبول فتح کرنے کے بعد ملا محدث و کو استنبول بلا کر وہاں کا قاضی بنایا۔ پھر بعد میں شیخ الاسلام کے مرتبے پر فائز کیا۔ ملا محدث نے چونکہ درس، تدریس کے ساتھ ساتھ طویل عرصے تک منصب اور قاضی کے منصب پر بھی خدمات انجام دیے تھے اس وجہ سے آپ نے اس طویل عرصے میں سامنے آنے والے منفرد مسائل کو مد نظر رکھتے ہوئے غرر الاحکام لکھنے کی جسارت کی۔ غرر الاحکام

چونکہ فقہی مسائل کے اصول پر مشتمل ایک مختصر رسالہ تھا۔ اس وجہ سے آپ نے پھر معاشرے میں قاضیوں اور مفتیان کرام کی ضرورت کی پیش نظر غرر الاحکام کی ۲ صفحیں جلدیں میں درر الاحکام کے نام سے شرح لکھی۔ اس شرح کی بنیادی خصوصیات میں سے ایک اہم حاصلیت یہ ہے کہ آپ نے اختلافی مسائل میں حنفی مذہب کے علاوہ دیگر فقہاء کرام کے اقوال کو بھی ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ مسائل کے استنباط کے سلسلے میں صرف قرآن کریم، احادیث مبارکہ کو بنیاد نہیں بنایا ہے، بلکہ آپ نے قیاس، احسان اور عرف کو بھی مد نظر رکھتے ہوئے مسائل پر تبصرہ کیا ہے۔ جسکی وجہ سے آپ کی کتاب درر الاحکام، عثمانی دور خلافت میں ایک بنیادی اور اساسی مرجع، منبع کے طور پر مقبول ہوئی۔ قاضی حضرات اور اسی طرح مفتیان کرام مسائل میں طویل عرصے تک اس کتاب کی طرف رجوع کرتے رہے۔ درر الاحکام نہ صرف عدالتی نظام میں ایک قوی اور مستند مرجع، منبع تھی بلکہ نظریاتی پہلو سے بھی فقہی کتابوں نمایاں کتاب رہی۔

المصادر والمراجع

- 1 ہو جاسعد الدین، تاج العارفین، استنبول، ۱۲۲۹ھ، ص ۳۶۲۔
- 2 محمدی محمد آندری، ترجمۃ شفاقت، استنبول، دارالطباعة الامیریۃ، ۱۲۲۹ھ، ص ۱۳۵۔
- 3 فرہاد قوجا، ملکہ خسرو، دیانت اسلام انسیکلوپیڈیا، استنبول، ج، ۳۰، ص ۲۵۲۔
- 4 فرہاد قوجا، عثمانی شیخ الاسلام ملکہ خسرو کی حیات، کتابیں اور افکار، انقرہ، ترکی دیانت وقف، ۱۹۳۹، ج ۲، ص ۱۹۳۔
- 5 فرہاد قوجا، ملکہ خسرو، دیانت اسلام انسیکلوپیڈیا، استنبول، ج، ۳۰، ص ۲۵۳۔
- 6 محمد طیب گو کبیاشین، عثمانی اداروں کی تنظیم اور تاریخ تہذیب، استنبول، استنبول یونیورسٹی ادبیات فیکٹی، ۱۹۷۷ء، ص ۱۷۲۔
- 7 احمد رفیق، عثمانی دور کے شیوخ الاسلام، مکتبۃ الامیریۃ، ۱۳۳۲ھ، ص ۳۲۹۔
- 8 احمد رفیق، عثمانی دور کے شیوخ الاسلام، مکتبۃ الامیریۃ، ۱۳۳۲ھ، ص ۳۲۸۔
- 9 احمد رفیق، عثمانی دور کے شیوخ الاسلام، مکتبۃ الامیریۃ، ۱۳۳۲ھ، ص ۳۲۸۔
- 10 جاہد بالتجھیز، ۱۵۰۰-۱۲۰۰ کے دور کے عثمانی مدارس، استنبول، مکتبۃ عرفان، ۱۹۷۶ء، ص ۳۷۔
- 11 حسین آتائے، عثمانی دور خلافت میں اعلیٰ دینی تعلیم، استنبول، مطین درگاہ، ۱۹۹۸ء، ص ۹، ج ۷؛ جاہد بالتجھیز، ۱۵۰۰-۱۲۰۰ کے دور کے عثمانی مدارس، استنبول، مکتبۃ عرفان، ۱۹۷۶ء، ص ۳۷۔
- 12 ہو جاسعد الدین، تاج العارفین، استنبول، ۱۲۲۹ھ، ص ۳۶۲۔
- 13 احمد رفیق، عثمانی دور کے شیوخ الاسلام، مکتبۃ الامیریۃ، ۱۳۳۲ھ، ص ۳۲۹۔
- 14 احمد رفیق، عثمانی دور کے شیوخ الاسلام، مکتبۃ الامیریۃ، ۱۳۳۲ھ، ص ۳۲۹۔
- 15 دیکھئے: ڈاکٹر فرہاد قوجا، ملکہ خسرو، عالم و مفتی الدویلۃ الاسلامیۃ۔
- 16 امام علی حنفی، دو اساتذہ عثمانی کے علمی تقلیلیات، انقرہ، ۱۹۸۳ء، ترک تاریخی ادارہ، ص ۸۷-۸۸۔
- 17 امام علی حنفی، دو اساتذہ عثمانی کے علمی تقلیلیات، انقرہ، ۱۹۸۳ء، ترک تاریخی ادارہ، ص ۲۲۔

18 بغدادی، اسماعیل پاشا، بہاریہ العارفین اسماء المؤلفین و اثار المصنفین، استنبول، ملی تعلیمی ادارہ، ۱۹۵۵، ج ۲، ص ۲۱۱۔

19 فہاد قجا، ملاخسر و، دیانت اسلام آنسیکلوبیڈیا، استنبول، ج ۳۰، ص ۲۵۲-۲۵۳۔

20 دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، مکتبہ احیاء الکتب العلمیہ، بدون تاریخ، ج ۱، ص ۳۔

21 عارف ارکان، درر الحکام اور غررالحکام کے ترجمے، استنبول، ۱۹۸۰، ج ۱، ص ۷۱۔

22 احمد آکدو نوز، دیانت اسلام آنسیکلوبیڈیا، مادہ، درر الحکام، استنبول، ج ۱۰، ص ۲۸۔

23 احمد آکدو نوز، دیانت اسلام آنسیکلوبیڈیا، مادہ، درر الحکام، استنبول، ج ۱۰، ص ۲۸۔

24 احمد آکدو نوز، گزشتہ صفحہ۔

25 مثال کیلئے دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۱۳۹؛ ج ۲، ص ۱۲۰۔

26 مثال کیلئے دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۱۲۵؛ ج ۲، ص ۳۳۸؛ ج ۲، ص ۳۔

27 دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۱۱۹؛ ج ۲، ص ۳۲۵۔

28 دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۱۷۰۔

29 دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۵۵؛ ج ۲، ص ۱۳۵۔

30 کاتب چلپی، مصطفیٰ بن عبد اللہ، کشف الظنون عن اسماء الکتب والفنون، انفرہ، ملی تعلیمی ادارہ، ۱۹۷۱، ج ۲، ص ۱۱۹۹۔

31 دیکھیے: ملاخسر و، درر الحکام، ج ۱، ص ۳۱۳؛ ج ۲، ص ۸۹۔

32 کاتب چلپی، مصطفیٰ بن عبد اللہ، کشف الظنون عن اسماء الکتب والفنون، ج ۲، ص ۱۱۹۹۔

33 کاتب چلپی، مصطفیٰ بن عبد اللہ، کشف الظنون عن اسماء الکتب والفنون، ج ۲، ص ۱۱۹۹۔

34 احمد آکدو نوز، عثمانی قانون نامے اور حقوقی تخلیلات، استنبول، ۱۹۹۰، ج ۱، ص ۳۶۔

35 احمد آکدو نوز، عثمانی قانون نامے، استنبول، ۱۹۹۰، ج ۱، ص ۶۲۔